

MČTAU Tautodailės fakulteto 2019–2020 mokslo metų veikla

Tautodailės fakultetas 2019 mokslo metus pradėjo anksčiau, rugsėjo mėnesį, atsiradus galimybei surengti parodas. Gerosios Vilties bibliotekoje surengėme tapybos darbų parodą „Įprasmintos mintys“. Sąlygos bibliotekoje geros, patalpos ką tik po remonto, geranoriškai mums padėjo bibliotekos darbuotojos. Spalio 1 dieną Žemės ūkio ministerijoje atidarėme didelę, įvairių gamybos technologijų meninių dirbinių parodą „Laiko tėkmėje“, skirtą MČTAU 25-mečio ir Pagyvenusių žmonių dienai atminti. Parodos surengimui tarpininkavo VšĮ Tarptautinės socialinės akademijos direktorė Angelė Bajorienė. Parodą aplankęs Žemės ūkio ministras Andrius Palionis teigiamai įvertino mūsų darbus ir pasiūlė nuolat eksponuoti darbus ministerijos erdvėse. Tai mus nudžiugino ir mes gruodžio mėn. surengėme prieškalėdinę parodą „Mintys spalvose“, o sausio mėn. dar vieną parodą, kuri prabuvo visą COVID-19 karantiną. Taip pat parodą keitėme ir Gerosios vilties bibliotekoje. Parodų maratoną užbaigėme, paskelbus karantiną.

Išklausėme paskaitų ciklą. Spalio 21 d. Prano Gudyno restauravimo cecho darbuotojai mus supažindino su tapybos darbų restauravimu, pateikdami daug iliustruotos medžiagos. Lapkričio 4 d. MČTAU rektorė dr. Zita Žebrauskienė savo paskaitoje pateikė vertingų pastabų, kaip užbaigti, paženklinti, laikyti bei ruošti ekspozicijai meninius tautodailės gaminius. Lapkričio 18 d. lankėmės Vilniaus paveikslų galerijoje. Galerijos dailėtyrininkė Dalia Tarandaitė išdėstė temą „Prarasta. Išsaugota XVI–XIX a. tapybos paveldas Lietuvoje“. Kadangi 2020 metai paskelbti tautodailės metais, vasario 17 d. išklausėme paskaitą apie tautodailės meną kaip fenomeną. Pranešėja – fakulteto dekanė Irena Jonkuvienė, užsiėmimą moderavo MČTAU rektorė dr. Zita Žebrauskienė.

Pravedėme ir praktinių užsiėmimų. Gruodžio 2 d. susirinkome pasimokyti ir aptarti, kaip pagaminti namų – svečių batelius. Daug klausytojų atsinešė jau namuose pagamintus batelius, pamokė, kaip juos pasidaryti, kaip panaudoti. Prieš Šv. Kalėdas, gruodžio 16 d., surengėme improvizuotą parodėlę, kaip šventėms papuošti namus, stalą bei aplinką. Sausio 6 d. užsiėmimas sutapo su Trijų karalių švente. Prisiminėme Trijų karalių taurių istoriją, pasidalijome savo žiniomis. Atskira tautodailės sritis – skiautiniai: parodose jais ypač domisi lankytojai, neretai parodoje jie būna pagrindinis svarus akcentas, o svarbiausia, kad tai yra gražus rankdarbis, įgalinantis išpildyti įvairiausius kūrėjo sumanymus. Nusprendėme įkurti skiautininkų fakultatyvą, kuriam vadovaus profesionali skiautininkė, MČTAU garbės narė Zita Šaltmerienė. Pirmas toks užsiėmimas įvyko vasario 3 d. Gaila, sunkiai susirgus Zitai, o vėliau ir dėl karantino, šis mokymas iš dalies sustojo.

Dėl koronaviruso karantino liko daug neatliktų darbų ir mokymų, tačiau tautodailininkės nenuleido rankų ir sukūrė daug gražių dirbinių. Žinoma pintinių juostų meistrė Henrika Ivancienė įsisavino labai sudėtingą pintinės-milinės juostos gaminimo technologiją, Vida Vaišvilienė, pamilusi vilnos vėlimą, toliau tobulinasi technologijos gudrybėse, Zinaida Bagdanavičienė išmoko gaminti pintinę juostą ir jau nusipynė pirmą tokią juostą, Virginija Vinciūnienė kryželiu išsiuvinėjo sudėtingą paveikslą, Marija Misiūnienė toliau gilinasi į sudėtingą, Lietuvoje beveik nežinomą skiautinių gaminimo būdą. Gintarė Gudžiūnienė įgyvendino seną savo svajonę. Ji birželio 8 d. Adomo Mickevičiaus bibliotekoje atidarė viso savo gyvenimo įdomią tapybos parodą „Gintarės spalvų pasaulis“. Nepasikuklinsiu, aš irgi nemažai padariau: du skiautinius, numezgiau du megztinius ir baigiu kryželiu siuvinėti nemažą

paveikslą. Manau, kad visi susikaupę, ateityje galėsime surengti šiuo nelemtu laikotarpiu sukurtų darbų parodą.

Tikėkimės, kad koronavirusas tolesnei MČTAU veiklai nebus stabdys ir mūsų veikla gyvuos, todėl ir vėl rugsėjo mėnesį lauksime naujų klausytojų: kūrybingų, norinčių dalintis žiniomis tautodailės baruose.

Irena Jonkuvienė, Tautodailės fakulteto dekanė